

# 目 次

1. ドイツ・大連立政権をめぐる政党システム論的考察  
..... 小 野 一 ..... 1
2. フランスにおける「社会」と国家(2)  
..... 長谷川 憲 ..... 17
3. 大統領的首相と権力分立  
イギリス政治における野党の役割  
..... 井 上 知 樹 ..... 27
4. 身体に刻まれる民族的境界  
—— ハワイのパートジャパニーズを事例として ——  
..... 森 仁 志 ..... 43
5. 掬われた声, 反射する声:  
なぜブラック・サッシュに参加したのか, しなかったのか  
..... 上 窪 一 世 ..... 61
6. 英語評価プログラムの為の教授とトレーニングの行動プラン  
..... ラッセル デービス ..... 77
7. 〔翻訳〕 フランチェスコ・サヴェリオ・ニッティ  
「南部とイタリアの経済発展」および「未来の工業都市ナポリ」  
..... 勝 田 由 美 ..... 89

8. 戦後改革期に教科書会社から刊行された教育雑誌(3)  
—— 実業教科書株式会社の『商業教育資料』誌 ——  
……………丸山剛史・尾高 進 …… 105
9. 「タマ」の神話  
—— 現象学的解釈学の立場から探る本居宣長『古事記伝』の今日的意義 ——  
……………岩澤知子 …… 127 (11)
10. 第一アンチノミーに関するN・K・スミスの批判について  
……………草野 章 …… 137 (1)

# Contents

1. Ein Argument über Große Koalitionen im  
Rahmen des deutschen Parteiensystems  
..... ONO Hajime ..... 1
2. L'Etat et la Société en France (2)  
..... HASEGAWA Ken ..... 17
3. The presidential Prime Minister and Separation of Powers:  
The Opposition in British Politics  
..... INOUE Tomoki ..... 27
4. Ethnic Boundaries Inscribed onto a Single Body:  
A Case of Part Japanese in Hawaii  
..... MORI Satoshi ..... 43
5. Voices :  
Why I joined the Black Sash, or not  
..... KAMIKUBO Kazuyo ..... 61
6. Instructional and Training Action Plan For an  
English Language Level Assessment Program  
..... RUSSELL Davis ..... 77
7. Traduzione: “Il mezzogiorno e lo sviluppo economico italiano”  
e “L'avvenire industriale di Napoli”  
dalle opere di Francesco SAVERIO NITTI  
..... KATSUTA Yumi ..... 89

8. Journal Published by Textbook Publisher  
under Educational Reform after World War II(3)  
..... MARUYAMA Tsuyoshi, ODAKA Susumu ..... 105
  
9. The Myth of *Tama*  
Interpreting Motoori Norinaga's *Kojikiden* in the Contemporary Context  
..... IWASAWA Tomoko ..... 127 (11)
  
10. On Norman Kemp Smith's critique of the First Antinomy  
..... KUSANO Akira ..... 137 (1)